



17 sierpnia, g. 19:00

Sanktuarium Nawiedzenia
Najświętszej Maryi Panny w Krasnobrodzie

RECITAL ORGANOWY

Paweł Kuchnicki



Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej

Per Artem ad Astra

W PROGRAMIE:

P. Kuchnicki

Improwizowana symfonia organowa w stylu XIX/XX wiecznej muzyki organowej na tematy zadane przez publiczność (prapremiera)

J.S. Bach

L. Boellmann

Paweł Kuchnicki (*1993 w Poznaniu)

Kształcił się w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Poznaniu w klasie organów mgr Roberta Hauptmanna. Od najmłodszych lat wykazywał ogromne zainteresowanie improwizacją organową, którą rozwijał przez kolejne lata m.in. pod okiem dra Tomasa Orłowa, podczas kursów improwizacji (Thierry Escaich/Francja), a także drogą samokształcenia. Szczególne zainteresowanie, jak i artystyczną inspirację czerpie z muzyki francuskiej XIX i XX wieku. Przez lata czynnie włączał się w organizację koncertów organowych na terenie Poznania. Był pomysłodawcą i organizatorem Koncertów Muzyki Organowej i Kameralnej w kościele pw. Imienia Maryi w Poznaniu, wzbudzających duże zainteresowanie zarówno wśród lokalnej społeczności jak i gości, którzy na nie przybywali. Paweł Kuchnicki stawia wysokie wymagania wobec muzyki wykonywanej podczas liturgii. Promuje improwizację organową jako środek przekazu i muzycznego zobrazowania akcji bądź treści liturgicznej, a także okazję do pobudzenia wyobraźni słuchacza oraz zachęcenia go do rozważań i kontemplacji. Od 2019 roku jest dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej, organistą i organistrzem Bazyliki Archikatedralnej pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Andrzeja we Fromborku, gdzie aktywnie buduje życie muzyczne katedry oraz czuwa nad projektem i rewitalizacją znajdujących się tam wielkich organów.