

Honorata Barbarowska



Absolwentka krakowskiej Akademii Muzycznej. Brała udział w kursach mistrzowskich prowadzonych między innymi przez Susana Mildonian, Susann Mac Donald, Erica Goodmann, Elżbieta Szmyt.

Jest współtwórczynią sklepu Resonance Harps Poland.

Jako harfistka koncertuje od 27 lat. Współpracuje między innymi z Filharmonią Krakowską, Operą Krakowską, Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej, Teatrem Muzycznym w Gdyni, Sinfonietą Cracovią, Capellą Cracoviensis, Narodową Orkiestrą Polskiego Radia w Katowicach i wieloma innymi orkiestrami w kraju i za granicą.

Od 10 lat bierze udział w Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie działając wspólnie z m.in. Diego Navaro,

Leszkiem Możdżerem, Edytą Górniak, Janem A.P. Kaczmarkiem, Ablem Korzeniowskim, Erickiem Ochsnerem, Sarą Andon czy Nataszą Urbańską. Przez 15 lat jako solistka była związana z zespołem Piotra Rubika. Wzięła udział w tournée po USA i Kanadzie America Rubik Tour.

Uczestniczyła w rejestracji kilkudziesięciu płyt, z których dwie, nagrane odpowiednio z Grzegorzem Turnauem i Jerzym Maksymiukiem, otrzymały Fryderyka. Jako solistka wystąpiła w nagraniu TV jubileuszu 60-lecia Andersa Bodegarda razem z noblistami Wisławą Szymborską i Czesławem Miłoszem. Brała udział w prawykonaniu poematu symfonicznego Jana Kantego Pawлуskiewicza *Harfy Papuszy* na krakowskich Błoniach.

26.08
czwartek
g. 19:00

Kościół pw.
Zesłania
Ducha
Świętego
w Krasnobrodzie