

---

**16.08**  
**poniedziałek**  
**g. 19:00**

Kościół pw.  
Zesłania  
Ducha  
Świętego  
w Krasnobrodzie



## Ewa Domańska

Aktorka Teatru Polskiego w Warszawie, w którym występuje od swojego debiutu w 1984 roku w *Weselu* w reż. Kazimierza Dejmka. W swoim dorobku Ewa Domańska ma kilkadziesiąt ról teatralnych, filmowych, telewizyjnych, radiowych i dubbingowych. Obsadzana jest najczęściej w rolach klasycznych, komediowych, ale także szekspirowskich i dramatycznych. Występowała u boku wybitnych artystów m.in. Andrzeja Łapickiego, Zbigniewa Zapasiewicza, Jana Englerta, Wiesława Gołasa, Wiesława Michnikowskiego, Anny Seniuk, Joanny Szczepkowskiej, Katarzyny Łaniewskiej, Grażyny Barszczewskiej i Haliny Łabonarskiej. Partnerowali jej także aktorki młodszego pokolenia, m.in. Natalia Sikora czy Wojciech Malajkat. Pracowała z wieloma wybitnymi reżyserami, takimi jak Kazimierz Dejmek, Tadeusz Łomnicki, Zbigniew Zapasiewicz, Andrzej Łapicki, Mariusz Kiljan oraz Jacek Kawalerowicz.

Wśród jej znaczących ról należy wymienić te w *Ślubach panińskich*, *Zemście*, *Grubych rybach*, *Pannie Maliczewskiej*, rolę Matki Boskiej – Miriam w *Biwaku pod gołym niebem* oraz we współczesnych *Dziewczynkach* Ireneusza Iredyńskiego. Liczny kontakt ze światową dramaturgią zapewniło artystce powierzenie jej ról m.in. w *Tartufie* Moliere czy w *Nie igra się z miłością* Musset'a. Wśród ról szekspirowskich ma w swoim dorobku role w *Śnie nocy letniej*, w *Jak wam się podoba*, a przede wszystkim rolę Ofelii w telewizyjnym *Hamlecie* w reżyserii Jana Englerta. W filmie aktorka zadebiutowała w *Austerii* Jerzego Kawalerowicza. Później wystąpiła m.in. w roli Czajki w *Leśmianie* u boku męża Piotra Bajora. Zagrała również Matkę w telewizyjnym *Janku Muzykancie*. Bardzo ceni swój udział w dubbingu i w teatrze Polskiego Radia, gdzie może wcielać się w role już nieosiągalne na ekranie, m.in. Oleńki z *Potopu*, Danusi z *Krzyżaków*, Zosi z *Pana Tadeusza* czy Soni z Wujaszka Wani. Od kilku lat bierze również udział w programach poetyckich, m.in. podczas krasnobrodzkiego Festiwalu, gdzie prezentuje poezję i życiorysy wielkich postaci historycznych.