

**VI FESTIWAL  
MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ**

**„Per Artem ad Astra”**

**Krasnobród 19-25.08.2012r.**

**„Od Piaf do Garou”**

**RECITAL**

**Michała Bajora**



**20 sierpnia 2012 r. godz. 17.30**  
**Krasnobrodzki Dom Kultury**

**WSTĘP WOLNY**

**„Od Piaf do Garou”** to kolejny recital Michała Bajora promujący jednocześnie nowy podwójny album z piosenkami francuskimi (17 płyta w karierze fonograficznej). Od wielu lat publiczność Michała Bajora prosiła o taką płytę i taki koncert.

Artysta wychował się na piosenkach z nad Sekwany. W roku 1984 Wojciech Młynarski rozwinął te zainteresowania i postawił kropkę nad „i” jego drogi estradowej. Zaprosił aktora do spektaklu muzycznego pt.: „Brel” w warszawskim Teatrze Ateneum. Spektakl stał się wielkim wydarzeniem, a Bajor został okrzyknięty (przez publiczność i krytykę), następcą takich bardów francuskich jak Charles Aznavour, czy Gilbert Becaud.

Od tego momentu aktor i piosenkarz poświęcił się prawie całkowicie karierze związanej z muzyką. Stworzył swój własny teatr piosenki podróżując po kraju i świecie z wieloma recitalami.

Od 25 lat piszą dla niego najlepsi polscy kompozytorzy i autorzy tekstów, a piosenek tych jest już kilkaset.

W recitalu artysta zaśpiewa piosenki z repertuaru takich znakomitości muzycznych jak min. Edith Piaf, Charles Aznavour, Yves Montand, Gilbert Becaud, czy Garou. Wszystkie w tłumaczeniach mistrza Wojciecha Młynarskiego i stylowych aranżacjach Wojciecha Borkowskiego. Opowie również historie związane z wykonawcami i śpiewanymi piosenkami.

**Artyście towarzyszy Tomasz Krezymon – fortepian.**