



Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej

---

# Per Artem ad Astra

pod Honorowym Patronatem  
Burmistrza Krasnobrodu Kazimierza Misztala

## **KONCERT INAUGURACYJNY**

Krasnobród, 18 sierpnia 2019 r.

---

18 sierpnia 2019 r. godz. 19.00

---

Sanktuarium Nawiedzenia NMP  
**KONCERT INAUGURACYJNY**

**Józef Lach** – organy

Laureat I Nagrody XII Ogólnopolskiego Konkursu Organowego

Johann Sebastian Bach - *Preludium i Fuga G-dur BWV541*

Johann Sebastian Bach – *Schmücke dich o liebe stele BWV 654*

Alexandre Guilmant - *Sonata h-moll No. 6 op. 86, część I allegro con fuoco*



**Józef Lach**

Pochodzi z Parafii pw. św. Józefa Robotnika w Ujsołach. Pełni funkcję organisty parafialnego w Przybędzy koło Żywca.

Naukę gry na organach rozpoczął w Diecezjalnej Szkole Organistowskiej II st. w Bielsku-Białej w klasie organów mgr Urszuli Jasieckiej-Bury. Jest tegorocznym absolwentem tej szkoły.

Brał udział w licznych konkursach organowych. W 2015 roku zajął 2 miejsce na ogólnopolskim konkursie organowym w Raciborzu. Otrzymał wyróżnienie w Krakowskim Konkursie Młodych Organistów w 2016 i 2018 roku. Otrzymał 1 nagrodę w ogólnopolskim konkursie organowym w Krasnobrodzie w 2018r. W 2019 r. zajął 1 miejsce na IX ogólnopolskim konkursie organowym w Olsztynie oraz 2 miejsce na ogólnopolskim konkursie muzycznym Centrum Edukacji Artystycznej.

Uczestniczył również w warsztatach organowych prowadzonych przez dr hab. Krzysztofa Urbaniaka oraz kursie interpretacji muzyki organowej prowadzonym przez dr hab. Jadwigę Kowalską, dr hab. Andrzeja Białko, dr hab. Jarosława Wróblewskiego.

**Paweł Ściebior i Mateusz Stankiewicz**  
– duet akordeonowy

Gioachino Rossini – *La Danza*, opr. Jerzy Łukasiewicz

Igor Strawiński - *Tańce młodzieńców z baletu Święto Wiosny*, opr. Bogumiła Kwiatkowska

Johann Sebastian Bach - *Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit BWV 106*, opr. György Kurtág

Andrzej Krzanowski - *Taniec góralski*

Astor Piazzolla - *Ave Maria*

Edvard Grieg - *Marsz trolli op. 54 nr 3*, opr. Jerzy Łukasiewicz

Astor Piazzolla - *Adios Nonino*, opr. Krzysztof Olczak

Wiktor Gridin - *Ozomyje naigriszi*



## **Paweł Ściebior**

Naukę gry na akordeonie rozpoczął w wieku 9 lat. Ukończył Państwową Szkołę Muzyczną II st. w Piotrkowie Trybunalskim w klasie mgr Daniela Baranowskiego oraz studia magisterskie na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie akordeonu prof. Klaudiusza Barana oraz dr Rafała Grząki z wynikiem celującym. Uczestniczył w wielu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach oraz festiwalach akordeonowych, zdobywając ponad 50 nagród.

Paweł Ściebior z powodzeniem koncertuje solo oraz w zespołach kameralnych. Jest członkiem duetu akordeonowego Los Accordos oraz tria akordeonowego Free Accordions. Występował m.in. w Łazienkach Królewskich w Warszawie, na Festiwalach Letnie Muzykowanie i Partnerskie Muzykowanie w 2012 r. w Esslingen (Niemcy) i Równe (Ukraina), na zamku w Bieczu, w Busku-Zdroju w ramach Festiwalu im. Krystyny Jamroz w 2013 r., w sali koncertowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, na zamku w Piotrkowie Trybunalskim, w Lipsku podczas koncertu Koncert am Bachdenkmal organizowanego przez Polnisches Institut Berlin w Konserwatorium Muzycznym w Cottbus.



## **Mateusz Stankiewicz**

Ukończył z wyróżnieniem Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie. Obecnie jest studentem studiów doktorskich w macierzystej uczelni. Laureat wielu nagród na konkursach ogólnopolskich jak i międzynarodowych. Wielokrotnie uczestniczył w mistrzowskich kursach interpretacji pracując pod kierunkiem takich pedagogów jak: Mie Miki, Geir Draugsvoll, Matti Rantanen, Claudio Jacomucci, Steffan Hussong, Grzegorz Stopa, Yuri Shishkin. Występował na takich festiwalach jak: „Musica Moderna”, „Nowe Horyzonty”, „Warszawska Jesień”, „Strefa ciszy”, Smykofonia, Festiwal organizowany przez Sinfonie Varsovie „Letnie koncerty na Grochowskiej”, Festiwal „Emanacje”.

Jako solista i kameralista występował m.in. w Pałacu Prezydenckim, Studiu Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Galerii Porczyńskich w Warszawie, w Zamku Królewskim w Warszawie, w Filharmonii Narodowej, Łódzkiej, Bałtyckiej oraz za granicą (Węgry, Litwa, Włochy, Ukraina, Słowacja, Niemcy, Francja). Ważnym elementem jego działalności artystycznej jest współpraca z kompozytorami młodego pokolenia między innymi z Andrzejem Karłowem, Wojciechem Kostrzewą, Marcinem Piotrem Łopackim, Kirsten Milenko, Antonio Bellandi, Alejandro Vera. Wraz z Jackiem Dziołakiem, klarnecistą, nagrał płytę zatytułowaną „Young Virtuoso”, na której znalazły się utwory dedykowane duetowi. Współpracuje również między innymi z zespołem DesOrient a także z saksofonistą Szymonem Nidzworskim. Wraz z zespołem SNProject brał udział w nagraniu płyty zatytułowanej „Behind Your Eyelids”.

Wielokrotnie nagrywał muzykę do filmów, seriali, spektakli teatralnych, jak również słuchowisk radiowych.

ZAPRASZAMY  
NA KOLEJNE WYDARZENIA FESTIWALOWE

---

**22 sierpnia 2019 r. godz. 19.00**

Kościół Zesłania Ducha Świętego

Uczestnicy Warsztatów Muzycznych i ich Mistrzowie

**Anna Piechura-Gabryś** – harfa

**Janusz Raczyński** - gitara

**Paweł Zielak** – saksofon

---

**23 sierpnia 2019 r. godz. 19.00**

Krasnobrodzki Dom Kultury

**Spektakl muzyczny CIAO CIAO BAMBINA**

**Nicola Palladini** – śpiew

**Krzysztof Ostrowski** – instrumenty klawiszowe

**Krzysztof Brzeziński** – gitara basowa

**Michał Szeligowski** – perkusja

---

**22-23 sierpnia 2019 r.**

Sanktuarium Nawiedzenia NMP

**XII Ogólnopolski Konkurs Organowy**

---

**24 sierpnia 2018 r.**

Sanktuarium Nawiedzenia NMP

ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

godz. 18.00 - Msza Święta Dziękczynna

godz. 19.00 - UROCZYSTY KONCERT

Laureaci XII Ogólnopolskiego Konkursu Organowego

oraz

**KONCERT „THE BEST OF KRZESIMIR DĘBSKI”**

Gość specjalny:

**Krzesimir Dębski** – śpiew, skrzypce, instrument klawiszowy

**Kwartet smyczkowy PRIMUZ**

Na wszystkie wydarzenia festiwalowe - wstęp wolny



**KRASNOBRODZKI DOM KULTURY**

ul. 3 Maja 26, 22-440 Krasnobród

tel. (84) 660 71 17, fax. (84) 660 70 46

www.kultura.krasnobrod.pl, e-mail: kradomkul@o2.pl

Fundacja Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej DIVERTIMENTO

ul. Wiktorska 73, 02-582 Warszawa