

X Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej *Per Artem ad Astra*

X Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej *Per Artem ad Astra* odbędzie się w dniach od 21 do 27 sierpnia 2016 r. w Krasnobrodzie.

Organizatorami Festiwalu są Krasnobrodzki Dom Kultury, Fundacja Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej DIVERTIMENTO, a współorganizatorami Parafia Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie, Parafia Zesłania Ducha Świętego w Krasnobrodzie, Urząd Miejski w Krasnobrodzie.

W ramach Festiwalu odbędzie się IX Ogólnopolski Konkurs Organowy, XIX Warsztaty Muzyczne połączone z kursem interpretacji muzyki solowej i kameralnej, koncerty organowe i kameralne, imprezy towarzyszące z dziedziny muzyki, filmu i teatru.

Regulamin organizacyjny **XIX Warsztatów Muzycznych** **połączonych z kursem interpretacji muzyki solowej i kameralnej**

§ 1.

1. W ramach Festiwalu w dniach **21 - 26 sierpnia 2016 r.** odbędą się XIX Warsztaty Muzyczne połączone z kursem interpretacji muzyki solowej i kameralnej.
2. W Warsztatach biorą udział uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia, liceów muzycznych, studenci szkół i uczelni muzycznych.
3. Wszyscy uczestnicy otrzymują Dyplomy Uczestnictwa.

§ 2.

1. Uczestnicy zobowiązani są do zgłoszenia się dnia **21 sierpnia 2016 r. o godz. 16.00 w Krasnobrodzkim Domu Kultury** ul. 3 Maja 26 w Krasnobrodzie.
2. Kurs interpretacji muzyki solowej i kameralnej w ramach Warsztatów prowadzić będą: **Leszek Firek** – skrzypce, skrzypce barokowe,
Andrzej Zawisza – klawesyn,
Anna Piechura-Gabryś – harfa,
Małgorzata Zebura – instrumenty perkusyjne (ksylofon, wibrafon, marimba).
3. Każdy uczestnik ma zagwarantowane w specjalnościach:
 - a) skrzypce, skrzypce barokowe:
 - 3 indywidualne lekcje mistrzowskie z wykładowcą po 45 min. każda (program obowiązuje dostarczony przez organizatora po zakwalifikowaniu się na kurs),
 - 3 lekcje indywidualne z akompaniatorem po 30 min. każda (klawesyn).
 - b) klawesyn, harfa, instrumenty perkusyjne:
 - 3 indywidualne lekcje mistrzowskie z wykładowcą po 45 min. każda,
 - 3 lekcje zespołowe po 30 min. każda,

- możliwość ćwiczenia indywidualnego na danym instrumencie według grafiku ustalonego pierwszego dnia kursu.

§ 3.

1. O zakwalifikowaniu się do udziału w Kursie interpretacji muzyki solowej i kameralnej decyduje kolejność zgłoszeń.
2. Liczba miejsc ograniczona.

§ 4.

Wszyscy uczestnicy wezmą udział w Uroczystym Koncercie na zakończenie Warsztatów w Kościele Zesłania Ducha Świętego w Krasnobrodzie.

§ 5.

1. Udział w Warsztatach Muzycznych należy zgłaszać na Karcie Uczestnictwa (dostępnej na stronie www.perartemadastra.pl) drogą elektroniczną w nieprzekraczalnym terminie do dnia **15 czerwca 2016 r.** na adres mailowy:

perartemadastra@gmail.com

2. Wpisowe w wysokości:
450 PLN – skrzypce, skrzypce barokowe, klawesyn
650 PLN – harfa, instrumenty perkusyjne

uczestnicy Warsztatów wpłacają przelewem na konto Fundacji Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej DIVERTIMENTO

**Bank Zachodni WBK 24 1090 2590 0000 0001 2305 4250
z dopiskiem – DAROWIZNA WARSZTATY MUZYCZNE**

wpłata po zakwalifikowaniu się do udziału!

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania Warsztatów w przypadku niedostatecznej ilości zgłoszeń uczestników. Jedynie w takim przypadku osobom zgłoszonym przysługuje prawo do ubiegania się o zwrot wpisowego.

§ 6.

Dokonanie zgłoszenia oznacza w szczególności:

- 1) wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych osoby zgłaszającej się oraz jej przedstawiciela ustawowego. Dane przetwarzane będą przez Organizatora w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu. Organizator jest również administratorem danych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. nr 101 z 2002 r., poz.926 ze zm.). Organizator zapewnia realizację uprawnień danej osoby fizycznej wynikających z ustawy o ochronie danych osobowych, w szczególności prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

- 2) Wyrażenie zgody na bezpłatne rozpowszechnianie wizerunku, danych i wypowiedzi osoby zgłaszającej się w związku z jej udziałem w Warsztatach, a także udostępniania informacji o konkursie oraz relacjonowania jego przebiegu.

§ 7.

Uroczysty Koncert na zakończenie Warsztatów Muzycznych może być transmitowany, nagrywany i odtwarzany wyłącznie za zgodą Organizatora Festiwalu, który zastrzega sobie prawa w zakresie własności i dysponowania w/w materiałem.

§ 8.

Wszystkie koszty związane z ubezpieczeniem, podróżą i pobytem podczas Warsztatów uczestnicy pokrywają samodzielnie.

§ 9.

Warsztatom będą towarzyszyły inne wydarzenia festiwalowe.

§ 10.

1. Zgłoszenie niezgodne z regulaminem i nieprzestrzeganie obowiązujących zasad spowoduje niezwłoczną dyskwalifikację uczestnika.
2. We wszystkich sprawach organizacyjnych prawo decyzji ma Dyrektor Festiwalu.

Kontakt:

Elżbieta Ostrowska – Dyrektor Festiwalu

e-mail: perartemadastra@gmail.com

dr hab. Jarosław Wróblewski – Dyrektor Artystyczny Festiwalu

e-mail: dyr.art.perartemadastra@gmail.com

Mariola Czapla – Dyrektor Krasnobrodzkiego Domu Kultury

tel.: (84) 660 71 17, 502 368 505

e-mail: kradomkul@o2.pl